

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Боханская средняя общеобразовательная школа № 2**

РАССМОТРЕНО
На заседании ШМО
Протокол №1
От 29.08.2023г.
1888 Марактаева Е.О.

СОГЛАСОВАНО
заместитель по УВР
Малкова Н.А. Малкова Н.А.



ПРЕДВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ БСОШ №2
Т.Т. Ростовцева Т.Т. Ростовцева
Приказ №39 от 31.08.23 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА
«Сенсорное развитие»**

для обучающихся 7 класса с умеренной умственной отсталостью
на 2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» составлена в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и предназначена для учащихся седьмого класса с умеренной, тяжелой или глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Актуальность. Сенсорное развитие детей с нарушением интеллекта в целом отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Бедность и недостаточность восприятия, слабая активность, меньший, чем в норме объем, замедленность процесса переработки поступающей через органы чувств информации затрудняют их знакомство с окружающим миром, нарушения ощущений различной модальности (кинестетической, осязательной, зрительной, кинестетической, тактильной и др.) и, соответственно, восприятия объектов, явлений и ситуаций. Поисковые действия таких детей характеризуются импульсивностью, хаотичностью; отсутствует планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия они не использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т.д.), а по результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность. Нарушения зрительной сферы отмечаются в бедности и недифференцированности, инертности и непрочности зрительных образов, в отсутствии адекватной связи слова со зрительным представлением предмета.

Недостаточность пространственно-предметных, временных представлений – в их неточности, быстром забывании не только деталей, но и важных элементов, уподоблении образов одних объектов другими. Кроме того, у многих воспитанников отмечается скованность, недостаточный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Достижение поставленной цели подразумевает решение следующих задач:

развитие зрительного, слухового, кинестетического восприятия, а также восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Данная коррекционная программа имеет два основных направления работы: первое направление – формирование знаний сенсорных эталонов; второе направление – обучение использованию специальных действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо объекта.

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» включает 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Рабочая программа в 7 классе в соответствии с учебным планом рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю (34 учебных недели).

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Осознает и сообщает о том, что может, а что ему пока не удается;
- Доброжелательно относится к окружающим, умеет устанавливать контакт общаться и взаимодействовать с людьми;
- Знает некоторые традиции своего народа (Новый год, Рождество, Масленица, День знаний, День рождения, День Победы);
- Усваивает правила совместной деятельности в процессе специально организованного общения, в игре, учебе;
- Может сообщить всеми возможными (доступными) способами о своих физиологических потребностях (хочу в туалет, хочу пить, я устал, хочу спать, мне жарко – холодно, плохо видно, плохо слышно, неудобно);
- Может сообщить всеми возможными (доступными) способами об изменениях в своем организме (болит голова, болит живот, болит зуб, не могу идти, не могу спускаться по лестницам, я ударился, меня ударили, меня укусили, я упал, меня толкнули, не могу достать, мне не видно, мне не слышно).

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы коррекционного курса «Сенсорное развитие» включает освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

Метапредметные результаты включают в себя следующие умения:

- Выполнение задания в течение определенного периода времени;
- Выполнение задания от начала до конца;
- Выполнение задание с заданными качественными параметрами;
- Выполнение действия по образцу и по подражанию;
- Выполнение инструкции педагога;
- Использование по назначению учебные материалы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Коррекционный курс осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) в соответствии с их возможностями к обучению и темпом усвоения программного материала. Показателем усвоения обучающимися коррекционного курса является овладение способами практической ориентировки: методом проб и практическим примериванием.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Выполняет движения тела по инструкции.
- Выполняет пальчиковую гимнастику по примеру.
- Обводит по трафарету (внутреннему и внешнему).
- Определяет на ощупь величину предмета.
- Определяет на ощупь форму предмета.
- Имитирует движения животных.
- Занимает различные позы тела по инструкции.
- Группирует изображения и предметы по форме.
- Группирует предметы и изображения по величине.
- Различает и обозначает основные цвета.
- Находит отличительные и общие признаки предметов, изображений.
- Сравнивает вкусовые ощущения.
- Определяет запахи как «приятные-неприятные».
- Сравнивает различные предметы по тяжести.

- Выделяет и различает звуки окружающей среды.
- Различает музыкальные звуки различных инструментов (скрипка, фортепиано, флейта, барабан).
- Различает и сравнивает крики животных.
- Показывает различные части тела и лица по инструкции.
- Умеет двигаться в заданном направлении (вперёд, назад, вправо, влево).
- Определяет расположение предметов в пространстве (вверху, внизу, около, между, под, над).

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

№	Раздел программы	Количество занятий
1	Зрительное восприятие	8
2	Слуховое восприятие	7
3	Кинестетическое восприятие	7
4	Восприятие запаха	6
5	Восприятие вкуса	6
ИТОГО: 34 ч.		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО КУРСУ

№ урока	Темы, разделы	Кол-во часов
Зрительное восприятие 8 ч.		
1.1	Зрительное восприятие. Музыкально-ритмические упражнения для развития зрительного восприятия, чувства ритма.	1
1.2	Упражнения на выразительность движений.	1
1.3	Игры на развитие точности и быстроты движений.	1
1.4	Задания и игры на формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур, обозначение формы предмета словом.	1
1.5	Группировка предметов, изображений по форме.	1
1.6	Конструирование объемных предметов из составных частей.	1
1.7	Игры на развитие умения зрительно соотносить форму предметов.	1
1.8	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале.	1
Слуховое восприятие 7 ч		
2.1	Слуховое восприятие. Игры на развитие слухового внимания и их по контуру в соответствии с цветом, упр. на различения недорисованных предметов.	1
2.2	Выделение и различение звуков окружающей среды.	1
2.3	Формирование чувства ритма.	1
2.4	Различение и запоминание цепочки звукоподражаний.	1
2.5	Игры и упражнения на развитие слуховой памяти.	1
2.6	Запоминание цепочки простых слов и звуков. Релаксационные упражнения под прослушивание музыкальных композиций.	1
2.7	Выполнение действий по словесной инструкции.	1
Кинестетическое восприятие 7 ч.		
3.1	Упражнения на развитие мелкой моторики.	1
3.2	Тактильно-двигательное обследование предметов.	1
3.3	Игры и упражнения с сенсорным материалом.	1
3.4	Задания, способствующие развитию тактильных ощущений.	1
3.5	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	1
3.6	Игры и упражнения с сенсорным материалом.	1
3.7	Игры на развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики, навыков исследования предметов с помощью органов осязания.	1
Восприятие запаха 6 ч.		
4.1	Игры и упражнения с сенсорным материалом.	1
4.2	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности.	1
4.3	Игры и упражнения с сенсорным материалом.	1
4.4	Упражнения на развитие графомоторных навыков.	1
4.5	Описание предмета по алгоритму.	1
4.6	Игры на сочетание движений и поз различных частей тела, вербализацию поз и действий.	1

Восприятие вкуса 6 ч.		
5.1	Игры и упр. на развитие крупной моторики, ловкости движений, удержания.	
5.2	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов.	
5.3	Восприятие вкуса. Игры на определение вкусовых ощущений.	
5.4	Беседа о бережном отношении к органам обоняния.	
5.5	Игры на развитие обоняния, осведомленности о различных запахах, умение различать простые запахи.	
5.6	Игры на развитие обоняния (пищевые, непищевые).	
Итого: 34 ч.		

Методическая литература

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный и 1-4 классы под редакцией В.В. Воронковой: 2-е издание. - М.: Просвещение, 2001.
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 классы / Под редакцией И.М. Бгажноковой. - М.: Просвещение, 2013.
3. Антонова С.Л. Движение тела - движение мысли: Нейропсихологическая коррекционно-развивающая программа. / С. Антонова. - М.: Чистые пруды, 2010. - 32.- // Библиотечка «Первого сентября», серия «Школьный психолог». Вып. 34. - С. 4-6.
4. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей / Г.Г. Галкина, Т.И. Дубинина. - М.: Издательство «Гномид», 2006.
5. Дмитриева О.И., Мокрушина О.А. Поурочные разработки по математике: 2 класс. Учебно-методический комплект. М.И. Моро - М.: ВАКО, 2005.
6. Ильина М.В. Чувствуем - познаем - размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 5-6 лет. - М.: АРКТИ, 2004.
7. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников (психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IV классов). Часть I. Книга для учителя. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: «Ось-89», 2006.
8. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. - 2-е издание, исправленное. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

