

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Боханская средняя общеобразовательная школа №2**

РАССМОТРЕНО
На заседании ШМО
Протокол №1
От 29.08.2023г.
 Марактаева Е.О.

СОГЛАСОВАНО
заместитель по УВР
 Малкова Н.А.



ВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ БСОШ №2
 Т.Г. Ростовцева
Приказ №39 от 31.08.23 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Чтение и развитие речи»
для обучающихся 9 «к» класса
детей с ОВЗ (легкая умственная отсталость)
на 2023-2024 учебный год

п. Бохан, 2023 г.

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по чтению составлена на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы : В 2 Сб./ Под ред. В.В. Воронковой. М.: ВЛАДОС, 2010. – Сб. 1.

Обучение чтению носит коррекционную и практическую направленность, что определяется содержанием и структурой предмета.

На изучение чтения в 9 классе по учебному плану выделено 4 часа в неделю.

На год – 136 часов (34 недели)

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся.

- овладеть навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;

- научить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- быть социально адаптированным в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления школьников с психическим недоразвитием является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

На уроках чтения в 9 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. На уроках чтения совершенствуется техника чтения и понимание содержания художественных произведений.

Чтение и развитие речи является эффективным средством всестороннего развития личности обучающегося с ОВЗ. На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуется произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Обучающиеся с ОВЗ трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателей они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором.

Для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Цели и задачи:

Изучение чтения и развитие речи в 9 классе направлено на достижение следующей цели: создать условия для развития речи учащейся через совершенствование техники чтения, понимание, осмысление и пересказ художественных произведений.

Цель реализуется в процессе решения следующих задач:

- способствовать совершенствованию техники чтения на доступных пониманию произведений или отрывков из произведений русских, зарубежных классиков и современных писателей;
- способствовать развитию правильного и последовательного изложения своих мыслей в устной форме;
- способствовать на примере чтения художественной литературы решению проблемы социальной адаптации в плане общего развития и сформированности нравственных качеств;
- формировать навыки правильного, беглого и выразительного чтения доступных и понятных произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- уделять большое внимание развитию речи учащейся и её мышлению;
- воспитывать интерес к чтению произведений.

Сведения о категории обучающихся с ограниченными возможностями

Легкоумственно отсталые дети, обладающие удовлетворительным вниманием и памятью, способны к обучению по программе коррекционной школы, основанной на конкретных методах обучения. Диапазон интеллектуальной недостаточности у легкоумственно отсталых субъектов составляет в показателях IQ 50–69. Структура психических нарушений легкой степени умственной отсталости складывается из особенностей недоразвития практически всех психических проявлений.

Индивидуальные особенности

Обучающиеся с легкой степенью умственной отсталости. Недоразвитие мышления: мыслят конкретно, не отделяя существенное от второстепенных признаков, неспособны мыслить образами и понимать метафорический смысл информации. Не может абстрагироваться от конкретики, что необходимо в процессе обобщения, выявления закономерностей явлений.

Расстройства чувств: бедность переживаний, нет быстрых переходов от одного настроения к другому, высоко оценивает лишь тех, кто приятен, и то, что доставляет удовольствие.

Волевые расстройства: обучающаяся без нареканий осуществляет волевые действия (ни когда не опаздывает на уроки, все классные и домашние задания выполняются).

Расстройства речи: бедность (преобладание употребления существительных и глаголов) и элементарность словаря, его конкретность. Пассивный словарь больше активного, последний с трудом актуализируется; иногда для произнесения слова требуется наводящий вопрос. Речь мало выразительна, монотонна, звукопроизношение характеризуется нечеткостью, владеет способностью использовать речь в

повседневных целях и поддерживать беседу, характерны фонетические искажения, ограниченность лексикона, недостаточность понимания слов («слова – клички»), неточное знание употребляемых слов. Слово не используется в полной мере как средство общения. Активный лексикон крайне ограничен, перегружен штампами.

Особенности восприятия, внимания и памяти: особенности восприятия и осмысливания - хорошо запоминает внешние случайные зрительно воспринимаемые признаки, труднее осознает и запоминает внутренние логические связи, слабость памяти проявляется в ее воспроизведении. Незрелость восприятия, неумение пользоваться приемами запоминания и припоминания приводит к ошибкам при воспроизведении. Наибольшая трудность вызывает воспроизведение словесного материала. Опосредствованная смысловая память слабо развита. Отмечаются трудности воспроизведения образов восприятия-представлений.

Описание коррекционной направленности (задач)

На занятиях решаются специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

- основных мыслительных операций;
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащения словаря;

коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Основные виды деятельности на уроке

Аудирование (слушание)—

это умение слушать и слышать, т.е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений—логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого

общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту;

создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные

средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Каждый урок чтения и развития речи оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Программный материал в программе представлен в сравнительно небольшом объеме с учетом индивидуальных показателей скорости и качества усвоения представлений, знаний, умений практического материала, их применения в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта обучающихся, что предусматривает необходимость индивидуального и дифференцированного подхода на уроках чтения и развития речи.

Контроль за состоянием техники чтения проводится 1 раз в четверть.

4. Место предмета «Чтение и развитие речи» в учебном плане

На изучение данного предмета в соответствии с учебным планом Школы отводится 4 часа в неделю (34 учебные недели); всего 136 ч.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные УУД

гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;

адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.

уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;

бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;

понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Метапредметными результатами изучения курса Чтение и литературное чтение является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД

принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их существования;

осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения учебных задач;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

осуществлять самооценку и самоконтроль деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные УУД

дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями, применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета для решения познавательных и практических задач;

использовать в жизни деятельность и некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные УУД

вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый – незнакомый и т. п.); отрицание и использовать разные виды делового письма для решения

жизненно значимых задач; использовать разные источники

и средства получения информации, в том числе информационные.

слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность

существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения,

аргументировать свою позицию;

дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний

(вопросы, ответы, повествование,

6.Содержание тем учебного предмета

№	Название темы, раздела	Количество часов	Из них	
			Практические работы	Контрольные работы
1	Книга-друг человека 13 ч	13		
2	Из произведений русской литературы 19 века	10	1	
3	А.С. Пушкин	12	1	
4	М.Ю. Лермонтов	8		
5	Н.В. Гоголь	7	1	
6	Н.А. Некрасов	5		
7	А.А. Фет	4		
8	А.П. Чехов	6		
9	М. Горький	3		
10	В.В. Маяковский	3		
11	М.И. Цветаева	4		
12	К.Г. Паустовский	5		
13	С. Есенин	5		
14	М.А. Шолохов	5		
15	Е. Носов	5		
16	Н. Рубцов	9		
17	Ю. Коваль	9		
18	Зарубежная литература	4		
19	Эрнест – Сетон Томпсон	6		
20	Джеральд Даррел	6		
21	Итоговое повторение	3		1
22	Итого	132		

**Тематическое планирование уроков «Чтение и развитие речи»
для обучающихся 9 «к» класса**

№ урока по порядку	№ урока по теме	Тема урока	Количество часов
		Книга-друг человека 13 ч	
1	1	Роль книги в жизни человека.	1
2	2	Мир устного народного творчества	1
3	3	Русские народные песни	1
4	4	Былины. «На заставе богатырской»	1
5	5	Былины. «На заставе богатырской»	1
6	6	«Сказка про Василису Премудрую».	1
7	7	«Сказка про Василису Премудрую». Составление плана текста	1
8	8	«Сказка про Василису Премудрую». Работа с текстом	1
9	9	Сказка «Лиса и Тетерев» Чтение сказки	1
10	10	Сказка «Лиса и Тетерев» Пересказ сказки	1
11	11	Выразительное чтение отрывков из сказки	1
12	12	Выразительное чтение отрывков из сказки	1
13	13	Р.Р. Пересказ по заданному началу	1
		Из произведений русской литературы 19 века	
14	1	Вводный урок. 19 век – золотой век русской литературы	1
15	2	В.А. Жуковский Знакомство с биографией	1
16	3	В.А. Жуковский «Три пояса». Чтение текста	1
17	4	В.А. Жуковский «Три пояса». Анализ текста по плану	1
18	5	Р.Р. В чем заключается привлекательность сказки «Три пояса»	1
19	6	В.А. Жуковский «Три пояса» Система образов	1
20	7	И.А. Крылов. Знакомство с биографией	1
21	8	И.А. Крылов басня. Понятие о басне	1
22	9	И.А. Крылов басня «Кот и повар»	1
23	10	Басня «Кот и повар». Анализ текста	1
		А.С. Пушкин 12 часов	
24	1	Знакомство с биографией	1
25	2	Знакомство с биографией. Статья	1
26	3	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила» Песнь 1	1
27	4	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила» Песнь 2	1
28	5	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила» Песнь 3	1
29	6	Р.Р. Рассказ о главных героях	1
30	7	Выразительное чтение отрывка из поэмы	1
31	8	А. С. Пушкин «Барышня – крестьянка» Чтение текста	1
32	9	А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка» Составление плана текста	1
33	10	Анализ текста	1
34	11	Краткий пересказ текста	1
35	12	Вспоминая прочитанное	1
		М.Ю. Лермонтов – 8 часов	
36	1	Знакомство с биографией	1

37	2	М.Ю. Лермонтов «Тучи»	1
38	3	М.Ю. Лермонтов «Баллада»	1
39	4	М.Ю. Лермонтов «Баллада». Анализ текста	1
40	5	Выразительное чтение отрывков	1
41	6	М.Ю. Лермонтов «Морская царевна»	1
42	7	Выразительное чтение стихотворения «Марья Моревна»	1
43	8	Обобщение прочитанного по творчеству М.Ю. Лермонтова	1
Н.В. Гоголь -7 часов			
44	1	Знакомство с биографией	1
45	2	Н.В. Гоголь «Майская ночь или утопленница» Ганна	1
46	3	Н.В. Гоголь «Майская ночь или утопленница»гл.5	1
47	4	Н.В. Гоголь «Майская ночь или утопленница»гл.6	1
48	5	Обобщение темы. Беседа по вопросам стр. 132 - 133	1
49	6	Р.Р. Описание русалки	1
50	7	Внеклассное чтение	1
Н.А. Некрасов – 5 часов			
51	1	Знакомство с биографией	1
52	2	Н.А. Некрасов «Рыцарь на час»	1
53	3	Н.А. Некрасов «Саша»	1
54	4	Н.А. Некрасов Выразительное чтение стихотворений	1
55	5	Обобщение. Вспоминаем прочитанное	1
А.А. Фет – 4 часа			
56	1	Знакомство с биографией	1
57	2	А.А. Фет «Утро»	1
58	3	А.А. Фет «На заре ты ее не буди»	1
59	4	Чтение наизусть	1
А.П. Чехов – 6 часов			
60	1	Знакомство с биографией А.П. Чехова	1
61	2	А.П. Чехов «Злоумышленник» чтение текста	1
62	3	А.П. Чехов «Злоумышленник» Анализ текста	1
63	4	А.П. Чехов «Пересолил» Знакомство с текстом	1
64	5	А.П. Чехов «Пересолил» Работа с текстом	1
65	6	Краткий пересказ по плану	1
М. Горький – 3 часа			
66	1	Знакомство с биографией М. Горького	1
67	2	М. Горький «Песня о Соколе»	1
68	3	М. Горький «Песня о Соколе», работа с текстом	1
В.В. Маяковский – 3 часа			
69	1	Знакомство с биографией В.В. Маяковского	1
70	2	В.В. Маяковский «Необычайное приключение В. Маяковского на даче»	1
71	3	В.В. Маяковский «Необычайное приключение В. Маяковского на даче»	1
М.И. Цветаева – 4 часа			
72	1	Знакомство с биографией М. Цветаевой	1
73	2	М.И. Цветаева «Красной нитью»	1
74	3	М.И. Цветаева «Вчера еще в глаза глядел»	1
75	4	Чтение наизусть стихотворений М. Цветаевой	1
К.Г. Паустовский -5 часов			
76	1	Знакомство с биографией К. Паустовского	1
77	2	К. Паустовский «Стекольный мастер».	1
78	3	Составление плана текста. Пересказ	1

79	4	Работа с текстом «Стекольный мастер»	1
80	5	Внеклассное чтение	1
С. Есенин – 5 часов			
81	1	Знакомство с биографией С. Есенина	1
82	2	С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы»	1
83	3	С. Есенин Сочинение по плану	1
84	4	С. Есенин «Собака Качалова»	1
85	5	Чтение наизусть одного из стихотворений	1
М.А. Шолохов – 5 часов			
86	1	Знакомство с биографией М. Шолохова	1
87	2	М. Шолохов «Судьба человека»	1
88	3	Составление плана текста. Пересказ	1
89	4	Характеристика главного героя	1
90	5	Внеклассное чтение. Тема Великой Отечественной войны	1
Е. Носов – 5 часов			
91	1	Знакомство с биографией Е. Носова	1
92	2	Е. Носов «Трудный хлеб»	1
93	3	Анализ текста	1
94	4	Характеристика главного героя по плану	1
95	5	Внеклассное чтение	1
Н. Рубцов – 9 часов			
96	1	Слово о поэте. Н. Рубцов	1
97	2	Н. Рубцов «Тихая моя родина	1
98	3	Анализ текста	1
99	4	Выразительное чтение стихотворения	1
100	5	Н. Рубцов «Русский огонек»	1
101	6	Н. Рубцов «Русский огонек»	1
102	7	Н. Рубцов «Зимняя песня»	1
103	8	Анализ текста «Русский огонек»	1
104	9	Выразительное чтение стихотворения	1
Ю. Коваль – 9 часов			
105	1	Знакомство с биографией Ю. Ковалья	1
106	2	Ю. Коваль «Приключения Васи Куролесова»гл.1	1
107	3	Ю. Коваль «Приключения Васи Куролесова»гл.2	1
108	4	Ю. Коваль «Приключения Васи Куролесова»гл.3	1
109	5	Ю. Коваль «Приключения Васи Куролесова»гл.4	1
110	6	Ю. Коваль «Приключения Васи Куролесова»гл.5	1
111	7	Ю. Коваль «Приключения Васи Куролесова»гл.6	1
112	8	Ю. Коваль «Приключения Васи Куролесова»гл.7	1
113	9	Обобщение по теме	1
Зарубежная литература – 4 часа			
114	1	Роберт Стивенсон, биография	1
115	2	Роберт Стивенсон «Вересковый мед»	1
116	3	Роберт Стивенсон «Вересковый мед»	1
117	4	Роберт Стивенсон «Вересковый мед»	1
Эрнест – Сетон Томпсон – 6 часов			
118	1	Знакомство с биографией Томпсона	1
119	2	Томпсон «Снап». История бультерьера 1 гл.	1
120	3	История бультерьера 2 гл.	1
121	4	Беседа по тексту	1
122	5	Чтение гл.3	1
123	6	Внеклассное чтение. Ю. Коваль «Картофельная собака»	1

Джеральд Даррел – 6 часов			
124	1	Знакомство с биографией Даррела	1
125	2	Джеральд Даррел «Живописный жираф»	1
126	3	Составление плана текста	1
127	4	Сочинение по плану	1
128	5	Выразительное чтение	1
129	6	Краткий пересказ текста	1
Итоговое повторение – 7 часов			
130	1	Устное народное творчество	1
131	2	Р.Р.Итоговая контрольная работа	1
132	3	Вопросы 5,6 стр. 267	1

Перечень учебно-методического обеспечения

Технические средства	Учебная медиатека	Учебные пособия	Учебно-методическая литература
1.Мультимедийная установка	В.Я.Коровина. Фонохрестоматия к учебнику «Литература 8 кл».	Ф.Егоров .Русские писатели. Библиографический справочник в 2-х ч.(1 компл).	Учебники: 1.«Чтение 8 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида» Авт-сост. З.Ф. Малышева «Просвещение», 2010г.
2.Экран		Иллюстрации к урокам: Н.А.Некрасов «Железная дорога», «Мороз -Красный нос»	Методические пособия: 1.Дудьев В.П. Практикум по постановке голоса и выразительности чтения: Учебно-методическое пособие . «ВЛАДОС», 2006.
3.Ноутбук		Василий Теркин в иллюстрациях О. Верейского Государственный музей А.С.Пушкина в Москве Дом-музей М.Ю.Лермонтова в Москве Комплект портретов. Русские писатели 20 века Комплект портретов. Русские писатели 18-19 века	2. Ильина С.Ю. Формирование текстовой деятельности учащихся 5-9 классов с интеллектуальным недоразвитием: Методическое пособие для педагогов-дефектологов и студентов педагогических вузов. – СПб.: КАРО, 2006.

«Формы учета рабочей программы воспитания».

Рабочая программа воспитания МБОУ Боханской СОШ № 2 реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала уроков. Эта работа осуществляется в следующих формах:

Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков; — использование на уроках информации, затрагивающей важные социальные, нравственные, этические вопросы.

Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.

Инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым лицам, произведениям художественной литературы и искусства.

Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.

Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися.

Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.

Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

Дата	Тема мероприятия
СЕНТЯБРЬ	
01.09	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных событий)
06.09	Международный день распространения грамотности (информационная минутка на уроках русского языка)
07.09	День Бородинского сражения
27.09	День работника дошкольного образования
ОКТЯБРЬ	
01.10	Международный день пожилых людей
01.10	Международный день музыки
20.10	День отца в России
НОЯБРЬ	
04.11	«День народного единства»
16.11	«Мы разные, но мы вместе» (день толерантности)
24.11	День матери в России
30.11	День Государственного герба Российской Федерации
ДЕКАБРЬ	
05.12	День добровольца
10.12	День рождения Н.А.Некрасова (информационная минутка на уроках литературного чтения)
12.12	День конституции Российской Федерации
ЯНВАРЬ	
24.01	День рождения В.И.Сурикова
27.01	«День снятия блокады Ленинграда»
ФЕВРАЛЬ	
08.02	190 лет со дня рождения Менделеева
08.02	День российской науки
17.02	Международный день доброты
23.02	День защитника Отечества
МАРТ	
08.03	Международный женский день
18.03	День воссоединения Крыма с Россией
27.03	Всемирный день театра
АПРЕЛЬ	
20.04	215 лет со дня рождения Гоголя
12.04	Гагаринский урок
22.04	Всемирный день Земли
30.04	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (День пожарной охраны)
МАЙ	
01.05	Праздник Весны и труда
09.05	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне
19.05	День детских общественных организаций России
24.05	День славянской письменности и культуры. 225 лет со дня рождения А.С.Пушкина