




**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Боханская средняя общеобразовательная школа № 2**

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол № 1
« 31 » августа 2023 г.


СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
 Н.А.Малкова

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ БСОШ № 2
 Л.Г. Ростовцева
Приказ № 99 от 31.08 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«Литературное чтение»
для обучающихся 1-4 классов
на 2023-2027 учебные годы**

п. Бохан, 2023

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

Метапредметные результаты

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге; создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России; строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания; объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы); выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью; устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов; выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество; проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь; понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда; применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем; действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке); определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе; определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий; ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия; выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.; оформлять изделия строчкой прямого стежка; понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»; выполнять задания с опорой на готовый план; обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.); называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

2 класс

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
решать несложные конструкторско-технологические задачи;
применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

3 класс

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
выполнять рицовку;
выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
выполнять основные правила безопасной работы на компьютере и других электронных средствах обучения;
использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией; работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

№	Раздел, тема	Количество часов	Из них	
			Контрольные работы	Практические работы
1.	Природное и техническое окружение человека	2		2
2.	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5		5
3.	Способы соединения природных материалов	1		1
4.	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2		2
5.	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1		1
6.	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1		1
7.	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2		2
8.	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1		1
9.	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1		1
10.	Сгибание и складывание бумаги	3		3
11.	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3		3
12.	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5		5
13.	Общее представление о тканях и нитках	1		1
14.	Швейные иглы и приспособления	1		1
15.	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	4		4
Итого:		33	0	33

2 класс

№	Раздел, тема	Количество часов	Из них	
			Контрольные работы	Практические работы
1.	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1		1
2.	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4		4
3.	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4		4
4.	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1		1
5.	Элементы графической грамоты	2		2
6.	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3		3
7.	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1		1
8.	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2		2

9.	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5		5
10.	Машины на службе у человека	2		2
11.	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1		1
12.	Виды ниток. Их назначение, использование	1		1
13.	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	7		7
Итого:		34	0	34

3 класс

№	Раздел, тема	Количество часов	Из них	
			Контрольные работы	Практические работы
1.	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1		1
2.	Информационно-коммуникативные технологии	3		3
3.	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги)	4		4
4.	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1		1
5.	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1		1
6.	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6		6
7.	Технологии обработки текстильных материалов	4		4
8.	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3		3
9.	Современные производства и профессии	4		4
10.	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	7		7
Итого:		34	0	0

4 класс

№	Раздел, тема	Количество часов	Из них	
			Контрольные работы	Практические работы
1.	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1		1
2.	Информационно-коммуникативные технологии	3		3
3.	Конструирование робототехнических моделей	5		5
4.	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5		5
5.	Конструирование объемных изделий из разверток	3		3
6.	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3		3
7.	Синтетические материалы	5		5
8.	История одежды и текстильных материалов	5		5
9.	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	4		4
Итого:		34	0	34

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ урока по порядку	№ урока по теме	Тема урока	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Природное и техническое окружение человека (2 часа)			
1.	1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/
2.	2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/
Природные материалы. Свойства. Технологии обработки (5 часов)			
3.	1	Природа и творчество. Природные материалы	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/
4.	2	Сбор листьев и способы их засушивания	
5.	3	Семена разных растений. Составление композиций из семян	
6.	4	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/
7.	5	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	
Способы соединения природных материалов (1 час)			
8.	1	Способы соединения природных материалов	
Композиция в художественно-декоративных изделиях (2 часа)			
9.	1	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/
10.	2	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	
Пластические массы. Свойства. Технология обработки (1 час)			
11.	1	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/
Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология» (1 час)			
12.	1	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	
Получение различных форм деталей изделия из пластилина (2 часа)			
13.	1	Формообразование деталей изделия из пластилина	
14.	2	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	
Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги (1 час)			
15.	1	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/
Картон. Его основные свойства. Виды картона (1 час)			
16.	1	Картон. Его основные свойства. Виды картона	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/
Сгибание и складывание бумаги (3 часа)			
17.	1	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	
18.	2	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	

19.	3	Складывание бумажной детали гармошкой	
Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция» (3 часа)			
20.	1	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/
21.	2	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	
22.	3	Резаная аппликация	
Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону (5 часов)			
23.	1	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/
24.	2	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	
25.	3	Преобразование правильных форм в неправильные	
26.	4	Составление композиций из деталей разных форм	
27.	5	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/
Общее представление о тканях и нитках (1 час)			
28.	1	Общее представление о тканях и нитках	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/
Швейные иглы и приспособления (1 час)			
29.	1	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/
Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка (4 часа)			
30.	1	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/
31.	2	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	
32.	3	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	
33.	4	Итоговый урок. Выставка.	

2 класс

№ урока по порядку	№ урока по теме	Тема урока	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Повторение и обобщение пройденного в первом классе (1 час)			
1.	1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/
Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров (4 часа)			
2.	1	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/
3.	2	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/
4.	3	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	
5.	4	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	
Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги (4 часа)			
6.	1	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/
7.	2	Биговка по кривым линиям	
8.	3	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/
9.	4	Конструирование складной открытки со вставкой	
Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление) (1 час)			
10.	1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/
Элементы графической грамоты (2 часа)			
11.	1	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	
12.	2	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	
Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке (3 часа)			
13.	1	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/
14.	2	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	
15.	3	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	
Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику (1 час)			
16.	1	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	
Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых			

деталей циркулем (2 часа)

17.	1	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	
18.	2	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/

Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком» (5 часов)

19.	1	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/
20.	2	Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку	
21.	3	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	
22.	4	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	
23.	5	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	

Машины на службе у человека (2 часа)

24.	1	Транспорт и машины специального назначения	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/
25.	2	Макет автомобиля	

Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей (1 час)

26.	1	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/
-----	---	--	---

Виды ниток. Их назначение, использование (1 час)

27.	1	Виды ниток. Их назначение, использование	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/
-----	---	--	---

Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты (7 часов)

28.	1	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/
29.	2	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	
30.	3	Сборка, сшивание швейного изделия	
31.	4	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/
32.	5	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	
33.	6	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	
34.	7	Итоговый урок. Выставка.	

3 класс

№ урока по порядку	№ урока по теме	Тема урока	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Повторение и обобщение пройденного во втором классе (1 час)			
1.	1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/
Информационно-коммуникативные технологии (3 часа)			
2.	1	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/
3.	2	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	
4.	3	Работа с текстовой программой	
Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги (4 часа)			
5.	1	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/
6.	2	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/
7.	3	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	
8.	4	Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм	
Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги (1 час)			
9.	1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/
Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования (1 час)			
10.	1	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/
Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки (6 часов)			
11.	1	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/
12.	2	Чертеж развертки. Рицовка	
13.	3	Развертка коробки с крышкой	
14.	4	Оклеивание деталей коробки с крышкой	
15.	5	Конструирование сложных разверток	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/
16.	6	Конструирование сложных разверток	
Технологии обработки текстильных материалов (4 часа)			
17.	1	Строчка косоугольного стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	
18.	2	Строчка косоугольного стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	

19.	3	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/
20.	4	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	
Пришивание пуговиц. Ремонт одежды (3 часа)			
21.	1	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/
22.	2	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	
23.	3	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	
Современные производства и профессии (4 часа)			
24.	1	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/
25.	2	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	
26.	3	Пришивание бусины на швейное изделие	
27.	4	Пришивание бусины на швейное изделие	
Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов (7 часов)			
28.	1	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	
29.	2	Проект «Военная техника»	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/
30.	3	Конструирование макета робота	
31.	4	Конструирование игрушки-марионетки	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/
32.	5	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/
33.	6	Конструирование игрушки из носка или перчатки	
34.	7	Итоговый урок. Выставка.	

4 класс

№ урока по порядку	№ урока по теме	Тема урока	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Повторение и обобщение пройденного в третьем классе (1 час)			
1.	1	Повторение и обобщение пройденного в третьем классе	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/
Информационно-коммуникативные технологии (3 часа)			
2.	1	Информация. Интернет	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/
3.	2	Графический редактор	
4.	3	Проектное задание по истории развития техники	
Конструирование робототехнических моделей (5 часов)			
5.	1	Робототехника. Виды роботов	
6.	2	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	
7.	3	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	
8.	4	Программирование робота	
9.	5	Испытания и презентация робота	
Конструирование сложных изделий из бумаги и картона (5 часов)			
10.	1	Конструирование сложной открытки	
11.	2	Конструирование папки-футляра	
12.	3	Конструирование альбома (например, альбом класса)	
13.	4	Конструирование объемного изделия военной тематики	
14.	5	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/
Конструирование объемных изделий из разверток (3 часа)			
15.	1	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	
16.	2	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	
17.	3	Развертка многогранной пирамиды циркулем	
Интерьеры разных времен. Декор интерьера (3 часа)			
18.	1	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/
19.	2	Природные мотивы в декоре интерьера	
20.	3	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/
Синтетические материалы (5 часов)			
21.	1	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	
22.	2	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	
23.	3	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	

24.	4	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	
25.	5	Синтетические ткани. Их свойства	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/
История одежды и текстильных материалов (5 часов)			
26.	1	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/
27.	2	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	
28.	3	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/
29.	4	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/
30.	5	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	
Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций (4 часа)			
31.	1	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/
32.	2	Качающиеся конструкции	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/
33.	3	Конструкции со сдвижной деталью	
34.	4	Итоговый урок. Выставка.	

«Формы учета рабочей программы воспитания».

Рабочая программа воспитания МБОУ Боханской СОШ № 2 реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала уроков технологии. Эта работа осуществляется в следующих формах:

Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков; — использование на уроках информации, затрагивающей важные социальные, нравственные, этические вопросы.

Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.

Инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым лицам, произведениям художественной литературы и искусства.

Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.

Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися.

Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.

Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

МОДУЛЬ «ШКОЛЬНЫЙ УРОК»

Дата	Тема мероприятия
СЕНТЯБРЬ	
01.09	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных событий)
06.09	Международный день распространения грамотности (информационная минутка на уроках русского языка)
07.09	День Бородинского сражения
27.09	День работника дошкольного образования
ОКТЯБРЬ	
01.10	Международный день пожилых людей
01.10	Международный день музыки
20.10	День отца в России
НОЯБРЬ	
04.11	«День народного единства»
16.11	«Мы разные, но мы вместе» (день толерантности)
24.11	День матери в России
30.11	День Государственного герба Российской Федерации
ДЕКАБРЬ	
05.12	День добровольца
10.12	День рождения Н.А.Некрасова (информационная минутка на уроках литературного чтения)
12.12	День конституции Российской Федерации
ЯНВАРЬ	
24.01	День рождения В.И.Сурикова
27.01	«День снятия блокады Ленинграда»
ФЕВРАЛЬ	
08.02	190 лет со дня рождения Менделеева
08.02	День российской науки
17.02	Международный день доброты
23.02	День защитника Отечества
МАРТ	
08.03	Международный женский день
18.03	День воссоединения Крыма с Россией
27.03	Всемирный день театра
АПРЕЛЬ	
20.04	215 лет со дня рождения Гоголя
12.04	Гагаринский урок
22.04	Всемирный день Земли
30.04	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (День пожарной охраны)
МАЙ	
01.05	Праздник Весны и труда
09.05	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне
19.05	День детских общественных организаций России
24.05	День славянской письменности и культуры. 225 лет со дня рождения А.С.Пушкина